# Шифр участника

**Задания для обучающихся**

# Время выполнения заданий – 60 минут

**Максимальное количество баллов – 100 баллов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер задания** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | **Итого** |
| **Максимальный**  **балл** | 15 | 14 | 18 | 14 | 15 | 12 | 12 | **100** |

**Задание 1.** Юный лингвист Пѐтр читал статью о звуках русского языка. В качестве иллюстрации одной из особенностей сочетаний звуков в этой статье были приведены слова *страна, мудрствовать, сдал, всплакнуть* (здесь даны в перепутанном порядке)*.*

Напишите:

* о сочетании гласных или согласных читал Пѐтр;
* какую конкретно особенность иллюстрируют эти примеры;
* в каком порядке в связи с этой особенностью нужно расположить данные

слова.

# Ответ:

Пѐтр читал о сочетании . Приведѐнные примеры иллюстрируют то,

.

В связи с этой особенностью данные слова нужно расположить так:

***\_***

**Задание 2.** Юный лингвист Миша узнал, что в лингвистике существует определѐнный способ описания значения слова с учѐтом значения той морфемы, с помощью которой это слово образовано. Например, *шофѐр → шоферить*: ‘совершать действия, свойственные тому, кто назван мотивирующим словом’; *пудра → пудрить*: ‘наделять / покрывать кого- или что-либо тем, что названо мотивирующим словом’.

Помогите Мише: опишите этим способом значения слов *гостить, шелушить, дымить, зимовать*, указав также слова, от которых данные глаголы образованы.

# Ответ:

*→ гостить* - ‘\_ \_’

*→ шелушить -* ‘ \_ ’

*→ дымить -* ‘\_ \_’

*→ зимовать -* ‘\_ ’

**Задание 3.** Представьте, что *один* – это не известное вам имя числительное, а какое-то другое слово, с другим лексическим значением. Формой каких слов могла бы быть в этом случае словоформа *один*? Докажите своѐ решение, приведя для каждого случая по одному примеру реально существующих в русском языке слов. Какой была бы в каждом случае его начальная форма? Укажите в каждом случае ударение.

# Ответ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Часть речи** | **Грамматические характеристики** | **Начальная форма с указанием**  **ударения** | **Примеры слов** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Задание 4.** Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из романа А.С. Пушкина «Дубровский».

1. *Его богатство, знатный род и связи давали ему большой* ***вес*** *в губерниях, где находилось его имение*.
2. *Слушай, брат, Андрей Гаврилович: коли в твоѐм Володьке будет* ***путь****, так отдам за него Машу.*
3. *…встретили его с изъявлениями глубокого подобострастия, придвинули ему кресла из уважения к его чину,* ***летам*** *и дородности…*
4. *Вы разбогатели под моим начальством, каждый из вас имеет* ***вид****, с которым безопасно может пробраться в какую-нибудь отдаленную губернию и там провести остальную жизнь в честных трудах и в изобилии.*

# Ответ:

1) ***вес*** - \_ \_

2) ***путь*** - \_ \_

3) ***лета*** - \_ \_

4) ***вид*** - \_ \_

**Задание 5.** В Национальном корпусе русского языка даѐтся перечень синтаксических отношений в русских предложениях. Буквой X в этом перечне принято обозначать «хозяина» синтаксической связи, буквой Y – «слугу».

Так, в следующих предложениях разметка будет такой:

*Алѐша* ***рисовал*** [X] *масляными* ***красками*** [Y].

*На* ***улице*** [Y] ***холодно*** [X].

Напишите, по какому принципу определяется, кто «хозяин» синтаксической связи, а кто «слуга».

На основании найденного принципа *о*пределите, в каких из приведѐнных ниже предложениях «хозяин» и «слуга» обозначены **правильно**. Кратко обоснуйте своѐ решение.

* 1. ***Мне*** [Y] *с утра* ***нездоровится*** [X].
  2. ***Две*** [X] ***ложечки*** [Y] *сахара я обычно кладу в чай*.
  3. *Элли пошла по* ***дороге*** [Y] ***из*** *жѐлтого* ***кирпича*** [X].
  4. ***Посторонним*** [X] *вход* ***запрещён*** [Y].
  5. ***Около*** [Y] *дома* ***протекала*** [X] *небольшая речушка*.
  6. ***Умение*** [X] *ученика* ***писать*** [Y] *красиво и аккуратно ценится учителями*.

Как бы вы обозначили «хозяина» и «слугу» в предложении (7) *Комнату*

***украшали*** [\_] ***кашпо*** [\_]? Почему?

# Ответ:

Принцип определения, кто «хозяин» синтаксической связи, а кто «слуга»:

«хозяин» - это то слово в словосочетании

\_ ;

«слуга» - это то слово в словосочетании \_\_\_

\_.

Правильно обозначены «хозяин» и «слуга» в предложениях:

* , потому что \_
* , потому что \_
* , потому что \_
  1. *Комнату* ***украшали*** [\_] ***кашпо*** [\_].

Комментарий к предложению (7): \_

\_ \_ .

**Задание 6.** И поиде Борисъ **радъстьнъмь сьрдьцьмь**.

1. Напишите в современной орфографии выделенный фрагмент.
2. Напишите, как называется процесс, который произошѐл в этих словах с гласными «ъ» и «ь».
3. Напишите, какая в результате этого процесса возникла в этих словах орфограмма, укажите еѐ в каждом слове.

# Ответ:

1. Выделенный фрагмент в современной орфографии: .
2. Процесс называется \_ .
3. В результате этого процесса в этих словах возникла орфограмма

: , \_.

**Задание 7.** Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте недостающие знаки препинания. С помощью соединительного знака (/), или разделительного знака (Z), или дефиса покажите выбор слитного, или раздельного, или дефисного написания.

# Ответ:

*В музыкальную школу мама пр…в…ла меня в шесть лет потому что хотела чтобы я стала пи…нисткой. …десь я позн…комилась с моим п…дагогом – Викторией Ивановной. Эта добрая и отзывч…вая учительница открыла мне дверь в мир звуков и этого я ни\_когда н…\_забуду. Виктория Ивановна рассказывала нам о различных комп…зиторах их произв…дениях и о многом другом ведь она умела говорить о сложных вещах просто. Она в…ла занятия увл…кат…льно, указывая на не\_доч…ты с юмором.*